

Jeg tæller ikke længere

*Skriv om hverdagsøjeblikket, der ændrede noget
– med sansninger og selvironi*

1

OPGAVE

Lyt, læs og tal om teksten

Velkommen til skriveopgaven, hvor vi skriver med kroppen, hjertet – og lidt selvironi. Her skal du skrive en tekst om et lille øjeblik, der ændrede noget i dig. Det kan være et øjeblik, hvor du overvandt dig selv, brød en vane eller opdagede, at du kunne mere, end du troede.

Du vil lære at skrive en tekst, hvor du:

- sætter ord på et hverdagsøjeblik, der har haft betydning for dig
- skriver personligt og levende med sanser og detaljer
- bruger humor og refleksion til at vise din udvikling
- balancerer mellem det ydre (hvad du gjorde) og det indre (hvad du følte)

Først skal du læse en minitekst, hvor en forfatter fortæller om et øjeblik, hvor hun gik fra at tælle vinterbade til bare at være én, der bader. Måske har du selv haft et øjeblik, hvor noget "klikkede" indeni – eller hvor du pludselig følte dig lidt sejere end før?

- **Læs teksten højt i klassen – gerne to gange.**

- **Tal bagefter sammen om:**

Hvilket øjeblik beskrives – og hvorfor tror du, det har betydning for forfatteren?

Hvilke sanser, detaljer eller emojis gør teksten levende og personlig?

Hvorfor virker teksten både sjov og rørende på samme tid?

Hvordan balancerer teksten mellem det ydre (kulde, hav, sauna) og det indre (mod, udvikling, følelser)?

Fik teksten dig til at tænke på et øjeblik fra dit eget liv, hvor du overvandt dig selv eller ændrede noget?

Jeg tæller ikke længere

Ahhhhhh...

Sidste tur i saunaen, inden den bliver hevet på land og sendt på sommerferie – og badetur nummer 20 siden september



(Ja, jeg tæller. Eller... jeg talte)

Uden den sauna havde jeg aldrig fået mig selv til at hoppe i havet weekend efter weekend. Jeg havde i hvert fald ikke gjort det frivilligt.

Så den fik et kærligt klap og et stille tak, da jeg slentrede hjem i badekåbe og halvvådt nakkehår 💧

På vejen langs havnen – med vinden i kinderne og aftensolen i ryggen 🌅 – besluttede jeg, at nu stopper jeg med at tælle.

Det var vigtigt i starten. Jeg skulle overvinde noget.

Noget indeni, der rystede mere end kroppen i 6 grader vand



Men nu?

Nu er jeg bare hende trunten, der bader hele året.

Helårstrunte. Med stort H, blå tæer og en lille følelse af at kunne klare lidt mere end før 💪

Salig weekend, svedige knus og et kærligt svirp med det våde håndklæde til jer alle.

2

OPGAVE
Skriv GODT men KORT

OPGAVEPITCH

Skriv en kort, personlig tekst om en lille oplevelse, en vane eller et ritual, der har fået betydning for dig. Det må gerne være noget hverdagsagtigt – bare det rører ved noget større. Din tekst behøver ikke nødvendigvis at være sand, så længe den blot er troværdig.

TEKSTKRAV

- Skriv i jeg-form
- Brug fortællende og beskrivende sprog (sæt scenen!)
- Brug sansninger og konkrete detaljer
- Inddrag refleksion: Hvorfor betyder oplevelsen noget?
- Giv teksten personlig tone – det må gerne være sjovt, rørende eller selvironisk
- Max 150-200 ord

OVERVEJ INDHOLDET TIL DIN TEKST

- Det kan fx være: En samtale, der fik dig til at se noget på en ny måde
- Et øjeblik, hvor du slap kontrollen og mærkede frihed
- En oplevelse, hvor noget banalt blev stort – og lidt sjovt

KICKSTART DIN TEKST MED EN AF DISSE SÆTNINGER ...

Den første kop te en mandag morgen...

Jeg gør det hver eneste lørdag formiddag...

Jeg ved godt, det lyder fjollet, men...

Det startede som en udfordring – nu er det blevet mit frirum.

Da jeg første gang gjorde det, rystede jeg over det hele...

Skrivehack ZOOM IND OG UD

Skift mellem det, du mærker udenpå – og det, du føler indeni. En stærk tekst veksler mellem det, du kan se, høre og mærke lige nu – og de tanker eller følelser, der dukker op undervejs. Det gør teksten levende og giver den dybde.

Sådan gør du:

1. Start med noget konkret: Hvad sker der? Hvor er du?
Hvad mærker du?
Jeg klapper låget på kaffekoppen ned. Den damper i den kolde luft
2. Zoom ud til dine tanker eller følelser: Hvad betyder det for dig?
Hvorfor?
Mine fingre er stive af kulde, men indeni bobler varmen fra den besked, jeg turde sende i går.

3. Zoom tilbage ind og slut med en sanselig detalje eller et billede, der bliver hængende hos læseren.

Et fnug af damp rammer mine kinder, og jeg mærker smilet brede sig, mens jeg krydser gaden i morgensolen.

EN HÅNDSRÆKNING TIL OVERSKRIFTEN

En god overskrift frister læseren og giver en smagsprøve på, hvad din tekst handler om – eller hvordan den føles at læse. Den kan være sjov, rørende eller få læseren til at se et lille billede for sig. Overskrifter til inspirationsteksten kunne også have været: *Blå tæer og mod på livet, Koldt vand, varme tanker, Helårstrunte med stort H.*

Prøv dig frem med et af disse fire greb:

GREB	EKSEMPEL	HVAD GØR DEN GOD
Find billedet	<i>Blå tæer og mod på livet</i>	Overskriften er her et lille snapshot fra teksten, der pirrer nysgerrigheden.
Fang følelsen	<i>Helt høj på havgus</i>	Sætter tonen med det samme og viser, hvilken følelse teksten vil efterlade.
Leg med rytmen	<i>Sauna, saltvand sommerfugl i maven</i>	Giver overskriften musik og lethed, så den hænger fast.
Brug modsætninger	<i>Koldt vand, varme hænder</i>	Skaber spænding ved at stille to modsatrettede ting op – og gør læseren nysgerrig.

3

OPGAVE

Give me (high)five – Fejr de små sejre sammen

Nu skal I læse jeres tekster højt for hinanden. Når vi deler vores ord og taler sammen om, hvad der virker, bliver vi ikke bare bedre skrivere – vi bliver også bedre til at lytte, tænke og opdage, at selv små tekster kan sætte store tanker i gang.

Lyt med nysgerrige ører – og brug spørgsmålene herunder til at tale sammen om, hvad der fungerer i teksten. I skal ikke give karakterer eller vurdere hinanden – men fejre hinandens små sejre og dele oplevelsen.

GIVE ME (HIGH)FIVE

Tal sammen om:

- Hvilket lille øjeblik beskrives – og hvorfor tror du, det har betydning for fortælleren?
- Hvilke sansninger eller detaljer gjorde teksten levende for dig?

- Hvordan kom fortællerens personlige stemme til udtryk – fx i tone, humor eller refleksion?
- Var der en sætning, et billede eller en vending, du husker? (Noget, du kunne se eller mærke for dig?)
- Hvordan sluttede teksten – og hvad gjorde afslutningen stærk eller mindeværdig?

Lad jeres tekster leve videre ...

Din tekst behøver ikke ende i skrivehæftet eller i en mappe, der aldrig bliver åbnet igen. Overvej i stedet.

- Lav en “Små sejre”-antologi
Saml klassens tekster i et lille hæfte eller digitalt magasin med overskrifter, emojis og billeder.
- Send jeres tekster ud i versen ved at poste jeres tekst på skolens SoMe (eller en lukket klasseplatform), hvis I har mod på det.