



NIVEAU 1 | MINITEKST

Ferietorsdag – med all inclusive

Skriv om hverdagssituationer – med punchy lister, humor og kant

Til dig, der guider skriveglæden

Introduktion til dansklæreren

I denne skriveopgave skal eleverne skabe en liste, der indfanger stemningen i en dag fyldt med oplevelser – store som små. Listeformatet gør opgaven overskuelig og legende, og udfordrer samtidig eleverne til at skrive præcist, levende og med en personlig stemme.

Denne opgave kan især motivere elever, der kæmper med længere, sammenhængende tekster, og giver dem en sjov måde at arbejde med humor, selvironi og små refleksioner. Den åbner også for samtaler om, hvordan man kan skrive, så læseren genkender sig selv – uden at det bliver for privat.

I denne skriveopgave vil dine elever få:

- trænet at skrive med personlig stemme og humor
- øvet at skabe rytme og flow i korte, punchy sætninger
- udforsket, hvordan små hverdagssituationer kan blive til en sjov og relaterbar fortælling
- erfaring med at balancere mellem det faktiske og det fabulerende – og at skrive så læseren kan spejle sig

Inspirationsteksten viser, hvordan en dag kan foldes ud i korte punkter, hvor hver sætning har en punchline eller sproglig twist.

FORTÆLLENDE	En dag i punktform med oplevelser, tanker og handlinger
BESKRIVENDE	Sanselige og konkrete detaljer som “pjasket i pool” og “lugter ikke mere af feriegnu”
REFLEKTERENDE	Overdrivelser, selvironi og underspillet refleksion over ferielivets små og store dramaer

Teksten benytter sig af sanselige detaljer som “pjasket i pool” og “lugter ikke mere af feriegnu” og visuelle krydderier i form af emojis giver teksten en let, humoristisk tone, der taler direkte til læseren.

Ferietorsdag – med all inclusive

Skriv om hverdagssituationer – med punchy lister, humor og kant

1

OPGAVE

Lyt, læs og tal om teksten

Velkommen til en skriveopgave, hvor små hverdagssituationer bliver til sjove og sprælske historier. Her lærer du at skrive en liste, der balancerer humor, selvironi og små refleksioner – alt sammen i korte, præcise sætninger, der får læseren til at smile.

I denne del skal I:

- læse en tekst, hvor en feriedag bliver foldet ud i punkter
- opdage, hvordan man kan skrive med kant og personlighed uden at blive for privat
- tale om, hvordan emojis, overdrivelser og rytmen gør teksten levende og let at læse

- **Læs teksten højt i klassen – gerne to gange.**

- **Tal om:**

Hvad fortæller punkterne hver især – og hvad siger de samlet om personen bag teksten?

Hvilke ordvalg, emojis eller punchlines gør teksten sjov og relaterbar?

Hvor i teksten mærker man selvironien?

Hvordan skaber de korte sætninger rytme og flow?

Kan du genkende situationer fra dit eget liv, som kunne blive til en liste som denne?

Ferietorsdag – med all inclusive

Status på sådan en helt almindelig ferie-torsdag:

1. Har aftenen forinden været myreflottig i all-inclusive-baren, men har husket at drikke varieret 🍷🍹🍸🍷🍷🍷🍷🍷

2. Har tilsidesat de ellers gode morgenmads-intentioner 🍇🍎🍌 og frådret den med en seriøs omgang overspisning med alt, der var saltet og fedtet 🔍🍞🍞🍞🍞🍞

3. Har trods alt kompenseret ved at løbe (læs: jogge, lunte, momentvis spurtet, marcheret, powerwalket...og det der ligner) 5,4 km langs strandpromenaden og har glædeligt konstateret, at noise cancellation også virker på eget prustende åndedræt ✓😊👏👏👏👏👏

4. Har faktisk været en skide sød mor og pjasket i pool med yngstebarnet, indtil vi begge næsten gik i opløsning. Og jeg virkelig skulle tisse 🙌👏👏👏👏

5. Har også været jordens røvsyggeste, der med næsen begravet i YA-romanen "Giv mig tiden igen", og i længere tid kun har svaret: "Hmm, klart nok". Fordi fiktionens verden lige her var en tand mere spændende end Lego, reels på insta og samfundsrelevante temaer. 📱👏👏👏👏👏

6. Har været i rigtigt bad, og lugter ikke mere af feriegneu. Mand er glad 😍😍😍

7. Har krisehåndteret ældstebarnet hjemme i DK via sms og i form af Gajol-citater: "Hvad der ikke slår dig ihjel, gør dig stærkere" + "Nej, du skal ikke hjem, du skal videre!" Den insisterende teenager fattede ikke referencen, men jeg synes nu selv, at både den og jeg var ræddi sjov 🛟 Så krisehåndteringen fortsatte via et akut telefonmøde med teenagerens kontaktlærer på efterskolen. Kir: Du redder bare min verden gang på gang 🙏🙏🙏🙏🙏🙏

8. Har IKKE pjækket fra et online webinar om, hvad der rører sig i danskfaget arrangeret af min gode ven Finn, men kunne fanerme ikke få lyden til at fungere 🕒 "Nogen" havde vist nok også glemmt, at der er en times forskel på Aarhus og Lanzarote 🌐🌐🌐👏👏👏

9. Har fikset reklameopslag på diverse SoMe-kanaler for min seneste bog-udgivelse 📖👏👏👏👏 og se, der måtte jeg jo lige en tur forbi Emanuel i baren igen, for det skulle da fejres. 🍷😊 Det er jo ikke hver dag, man får udgivet en bog 🙌👏👏 Og slet ikke mens man sidder på en vulkanø midt ude i Atlanterhavet!

Det er sgu ferie med "all-inclusive"

2

OPGAVE
Skriv GODT men KORT

OPGAVEPITCH

Skriv en liste over, hvad der er sket på en bestemt dag. Det kan fx være en ferie, en fed fridag, en dag hvor alt gik galt (eller godt!), en dag du aldrig glemmer (selvom du gerne ville) – eller bare en helt almindelig tirsdag. Brug humor, stemning og detaljer til at gøre din liste sjov, levende og personlig.

Din tekst behøver ikke være lige så lang som inspirationsteksten. En kortere liste med færre punkter kan sagtens være både skarp og underholdende.

KRAV

- Skriv i listeform (fx 5-10 punkter)
- Brug hverdagsprog, sansninger og dine egne vendinger
- Giv teksten personlighed med overdrivelse, rytme og humor

OVERVEJ INDHOLDET TIL DIN TEKST

Den kan fx handle om:

- En dag på ferie med all inclusive (og lidt for mange desserter)
- En dag med højde- og lavpunkter, der stadig sidder i kroppen
- En helt almindelig dag, hvor alt føles lidt ualmindeligt

Husk: Din liste behøver ikke at være lang – 5-10 punkter er nok. Og hver punchline tæller!

KICKSTART DIN TEKST MED EN AF DISSE SÆTNINGER ...

Status på en helt almindelig mandag:

Højde- og lavpunkter fra i går:

Det startede med morgenhår og sluttede med kebab...

Jeg går ikke på ferie uden at...

Skrivehacks SKRIV SOM FORFATTEREN

En god liste skal være som en serie små snapshots – hver sætning med sin egen stemning, detalje eller punchline. Her er fem tricks til at ramme stilen:

- Sæt tonen fra begyndelsen
Begynd din liste med en skæv overskrift eller første linje, der giver læseren et glimt af, hvilken dag de er på vej ind i: *Status på en dag med sol, sved og svedig selvironi*

- Brug korte, levende sætninger
Skriv, som om du fortæller det til en ven – hurtigt, uhøjtideligt og med plads til grin: *Har løbet (læs: luntet, pustet, gået i zigzag) 5,4 km. Føltes som en maraton.*
- Leg med overdrivelser og billeder
Giv lidt ekstra gas med sproget – også selvom det ikke er 100% sandt. Det gør listen sjovere og mere personlig: *Har spist mig til bristepunktet i croissanter – burde have fået medalje.*
- Sæt punktum med punchlines
Slut hvert punkt med et lille twist eller en kommentar, der får læseren til at trække på smilebåndet: *Mand glad. Jeg lugter ikke længere som en feriegneu.*
- Afslut listen med et glimt i øjet
Giv listen en slutlinje, der samler dagen – og måske frister til en opfølger: *Konklusion: Jeg har fortjent et gensyn med Emanuel i baren. For research, selvfølgelig.*

EN HÅNDSRÆKNING TIL OVERSKRIFTEN

En overskrift er som listen i miniformat: Den skal få læseren til at klikke, grine eller nikke genkendende – og den må gerne være kort, skæv og med et glimt i øjet. Den rummer dagens stemning og sætter tonen for, hvad der venter i punkterne.

Prøv en af disse:

- *Tirsdag overlevede mig – knap nok*
- *7 ting jeg gjorde i dag (ingen af dem var voksne)*
- *Fra poolfail til pizzafest – min dag i korte træk*
- *Mandag i kaosmode: croissanter, kriser og kattevideoer*

3

OPGAVE

Give me (high)five – Fejr de små sejre sammen

Nu skal I dele jeres lister og oplevelser med hinanden. I skal fejre og lægge mærke til de små observationer, de skæve formuleringer og de punchlines, der rammer lige i lattermusklen.

Når vi læser højt og taler sammen, opdager vi ofte, at selv små hverdagsdetaljer kan blive til sjove og genkendelige historier. Grin, nik og bliv inspireret undervejs.

GIVE ME (HIGH)FIVE

Tal sammen om:

1. Hvilket punkt ramte plet – og hvorfor?
2. Hvilke detaljer eller emojis gjorde teksten sjov og levende?
3. Kunne du høre fortællerens stemme i teksten?
4. Var der en punchline, du ville ønske, du selv havde skrevet?
5. Hvad lærte du om at skrive med humor og kant?

Lad jeres tekster leve videre ...

Din tekst behøver ikke ende i skrivehæftet eller i en mappe, der aldrig bliver åbnet igen.

- Lav en “Dagens LOL-liste”-væg i klassen med sjove, skæve eller tankevækkende punkter fra jeres tekster.
- Afhold en mini-standup-session, hvor I (frivilligt) læser en eller to punkter højt med ekstra betoning på punchlines.

Kort sagt: Det behøver ikke være langt for at være godt.