



NIVEAU 2 | MINITEKST

# Du kommer for sent – men ikke med denne anbefaling

*Skriv en anbefaling – med replikker og relationer*

## Til dig, der guider skriveglæden

*Introduktion til dansklæreren*

I denne skriveopgave skal eleverne skrive en minitekst, hvor de kombinerer dialog, sansninger og en personlig vurdering. Inspirationsteksten tager udgangspunkt i et humoristisk møde mellem en tidligere elev og lærer – og ender som en varm anbefaling af en kunstudstilling.

Teksten fungerer samtidig som en bro mellem fortællende og argumenterende skrivning. Den viser, hvordan eleverne med deres egen stemme og oplevelse i centrum kan formidle en vurdering, der har både vægt og personlighed.

Denne type tekst rammer udskolingselever godt, fordi den minder om noget fra deres egen mediekultur: små samtaler, sjove replikker og oplevelser, de kunne finde på at dele i et Instagram-opslag eller en anmeldelse med personlig kant.

I dette forløb vil dine elever:

- arbejde med replikskifte og relationer i tekster
- træne personlig tone og timing
- eksperimentere med at anmelde med kant og karakter

Teksten balancerer fire skrivehandlinger, som eleverne kan lære at genkende og efterligne:

FORTÆLLENDE	Gengiver et konkret møde og forløb (genkendeligt og relaterbart)
BESKRIVENDE	Bruger sansninger og detaljer til at skabe stemning og gøre oplevelsen levende
REFLEKTERENDE	Udtrykker stolthed og perspektiv gennem tonen
ANBEFALENDE	Formidler en personlig vurdering med begejstring og sproglige vurderinger

Teksten bruger en åben dialog som indgang, hvilket giver den en let og levende tone. Sanselige detaljer ("hver eneste lille detalje", "hvert rum sin farve") og vurderende ordvalg ("total gennemført", "kunst når det er bedst") viser, hvordan man kan blande fortælling og anbefaling.