

4

Den gode tekst og faldgruberne

Vejledning- og vurderingsguide til dansklæreren

Nedenstående oversigt følger de tre vurderingsdimensioner: Funktion, Indhold og form. Du kan bruge guiden, når du skal enten VEJLEDE eller VURDERE dine elevers tekster.

Du kan fx gøre vejen til den gode tekst konkret og håndterbar for alle elever – og ikke kun en gættekonkurrence for de få – ved at du inden og evt. undervejs i skriveprocessen taler med eleverne om, hvad der kendetegner den gode tekst, og hvilke faldgruber de skal være opmærksomme på.

	DEN GODE TEKST VIL OFTE VÆRE KENDETEGNET VED:	FALDGRUBERNE vil ofte være:
FUNKTION	At eleven er tydelig i sin af- Teksten har en klar hensigt. Modtageren er tydelig i enten en kort indledende præsentation eller/og som et tydeligt "jeg" i teksten.	Både afsender og dennes hensigt med teksten er uklar.
INDHOLD	Indholdet bærer præg af grundig research og fremstår overvisende for modtageren	Indholdet er opremsende uden nogen form for "personlig stemme" eller foldet ud for modtageren. Modtageren bliver ikke overbevist.
FORM	Teksten er velegnet til oplæsning fordi der er anvendt retoriske og sproglige virkemidler. Der er en klar rød tråd i teksten, hvilket gør den nem at forstå- også i et mundtligt forum.	Teksten er indholdstung med overvejende brug af lange passager og sætninger.