

4

Den gode tekst og faldgruberne

Vejledning- og vurderingsguide til dansklæreren

Nedenstående oversigt følger de tre vurderingsdimensioner: Funktion, Indhold og form. Du kan bruge guiden, når du skal enten VEJLEDE eller VURDERE dine elevers tekster.

Du kan fx gøre vejen til den gode tekst konkret og håndterbar for alle elever – og ikke kun en gættekonkurrence for de få – ved at du inden og evt. undervejs i skriveprocessen taler med eleverne om, hvad der kendetegner den gode tekst, og hvilke faldgruber de skal være opmærksomme på.

	DEN GODE TEKST VIL OFTE VÆRE KENDETEGNET VED:	FALDGRUBERNE vil ofte være:
FUNKTION	Tekstens hensigt er tydelig i både indholdsvalg, sproglige udtryk og med brug af forskellige modaliteter	Teksten har præg af at være svar på spørgsmål. Hensigten er uklar.
INDHOLD	Indhold og sprog er tilpasset målgruppen. Ressourcerne i form af video og informationssøgning på nettet er anvendt og bearbejdet, så det passer til tekstens hensigt og målgruppens forudsætninger og behov.	Videoen er ikke brugt til både hverken beskrive det valgte fag, eller hvilke personlige kompetencer faget kræver Informationer er ikke bearbejdet, så det passer til modtagerne. En del af indholdet bærer præg af copypaste fra kilder på nettet.
FORM	Der er brugt forskellige former for modaliteter, der fremmer hensigten med teksten.	Hvis der er anvendt modaliteter, er de ikke anvendt hensigtsmæssigt eller sikkert.